

AVVISO PUBBLICO

DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER LA REALIZZAZIONE DI OPERE DI STREET ART NELLA FORMA DI MURALES

PREMESSO CHE:

- con deliberazione n. 242 del 21/11/2022, il Sindaco di Città Metropolitana di Napoli invitava i Comuni a presentare progetti culturali da svolgere attraverso eventi che concorreranno a formare il detto “Cartellone degli Eventi Metropolitan” da promuovere su tutto il territorio metropolitano per incrementare l’offerta attrattiva del territorio metropolitano e valorizzare il patrimonio culturale, materiale ed immateriale, oltre che le eccellenze e le tradizioni artistiche, storiche, culturali e rappresentative delle identità locali;
- con determinazione dirigenziale della città Metropolitana di Napoli n. 0147396/2022, si approvavano le disposizioni operative per la presentazione di progetti culturali per la formazione di un “Cartellone degli Eventi Metropolitan”, in esecuzione della Deliberazione del Sindaco Metropolitano n. 242 del 21/11/2022;
- con delibera di G.C. n. 136 del 30/11/2022, il Comune di Casoria ha aderito all’avviso pubblico con il progetto “Casoria città delle Idee”;
- con comunicazione prot. n. 0156950 del 09/12/2022 e successiva delibera 259/2022, la città Metropolitana di Napoli comunicava l’elenco dei progetti che hanno conseguito l’istruttoria favorevole nel quale è presente il progetto “Casoria città delle idee” da svolgersi dal mese di dicembre 2022 e sino al mese di settembre 2023;

CONSIDERATO CHE:

- Il progetto prevede, tra l’altro, lo svolgersi dell’evento – Operazione Street Art Casoria in Piazza Cirillo e nel centro storico della Città;
- Il Comune di Casoria, per assicurare il massimo rispetto del decoro urbano, intende dare una giusta e migliore immagine del territorio;
- il decoro urbano, ai sensi del Decreto del Ministero dell’Interno 5 agosto 2008, rappresenta un elemento qualificante delle condizioni di sicurezza urbana, la cui tutela è necessaria per migliorare la viabilità del territorio, la convivenza civile e la coesione sociale;
- il decoro urbano, infatti, rappresenta un obiettivo strategico e prioritario dell’azione dell’Amministrazione Comunale, assumendo un valore speciale;
- a tal fine, nelle linee programmatiche presentate dall’Amministrazione comunale per il mantenimento del decoro urbano, è stata prevista la possibilità per i “writers” di esprimere la loro creatività sui muri attraverso la presentazione di murales, che contengano messaggi educativi e sociali di rilievo;

EVIDENZIATO CHE:

1. il presente avviso ha per oggetto la raccolta di manifestazioni di interesse per la realizzazione di disegni e/o murales su pareti individuate da artisti che realizzano “Street art”;
2. la presente manifestazione di interesse non ha natura vincolante per il Comune di Casoria, che si riserva la facoltà, a suo insindacabile giudizio, di interrompere l’iniziativa in qualsiasi momento e di non dare corso alla stessa;
3. inoltre, si riserva la facoltà di non procedere all’aggiudicazione in favore dei concorrenti qualora i progetti presentati siano privi dei requisiti minimi di fattibilità;

CONSIDERATO che gli spazi pubblici ammissibili alla realizzazione dei murales sono i seguenti:

- Parete di grandezza minima 18 mt. x 4 mt. in via N. P. Ludovico;

- Parte di grandezza minima 11 mt x 6 mt. in Piazza Cirillo (parete a destra dell'entrata del palazzo comunale);
- Parete di grandezza minima 7 mt x 4 mt in via Aldo Moro – Biblioteca Comunale.

ART. 1 – PARTECIPANTI.

La partecipazione alla manifestazione d'interesse è aperta agli artisti singolarmente o riuniti in gruppi, ovvero associazioni ed enti privati, che intendono realizzare il cosiddetto "Murales".
Ogni partecipante può presentare manifestazione d'interesse per la realizzazione di una singola opera.

ART. 2 – TEMATICA DELL'OPERA.

Le opere murarie dovranno, pena esclusione, rappresentare:

- il corpo di San Ludovico mentre riposa e rivolge il suo sguardo verso il Comune (edificio laterale della sede comunale in piazza Cirillo). San Ludovico è nato a Casoria, l'11 marzo 1814 ed è stato un religioso italiano dell'Ordine dei Frati Minori;
- la vita, le opere e i simboli di fede religiosa di San Ludovico in via N.P. Ludovico;
- l'arcobaleno con un albero con foglie di diversi colori che si apre verso la porta di ingresso con delle scaffalature di libri in via Aldo Moro – Biblioteca Comunale Mons. Mauro Piscopo.

ART. 3 - MODALITÀ DI PRESENTAZIONE

Per partecipare alla manifestazione d'interesse gli interessati dovranno inviare:

1. Dichiarazione completa dei dati anagrafici del singolo esecutore o, nel caso di gruppi, di tutti i suoi componenti, con indicazione, in quest'ultimo caso, di un responsabile al quale fare riferimento per l'invio dell'autorizzazione o di altre comunicazioni, con allegata copia di un documento di identità in corso di validità.
2. Un bozzetto a colori, in formato pdf, raffigurante l'opera che si intende eseguire, rappresentato su un elaborato grafico, con una simulazione grafica dell'opera proposta. Dovranno, inoltre, essere specificati, mediante una relazione, i materiali da utilizzare per la realizzazione dell'opera e le modalità di esecuzione (montaggio di impalcature fisse o mobili, uso di attrezzature particolari, etc.).
3. Qualora la richiesta venisse presentata da un gruppo di artisti, l'autorizzazione e tutta la documentazione a corredo della istanza dovranno essere intestate al referente responsabile del gruppo;
4. Curriculum professionale dell'esecutore dell'opera;
5. Elenco del materiale occorrente per la realizzazione dell'opera.

ART. 4 - CARATTERISTICHE DEL BOZZETTO.

Il bozzetto, realizzato su carta, cartoncino, cartone, potrà essere in qualunque formato purché non inferiore al formato A4. Le opere dovranno essere inedite.

ART. 5 - MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE MANIFESTAZIONI DI INTERESSE

L'istanza, da redigersi in lingua italiana sul modello allegato al presente avviso, dovrà essere consegnata all'Ufficio Protocollo o a mezzo PEC all'indirizzo: protocollo@pec.comune.casoria.na.it

Le adesioni potranno essere trasmesse, pena esclusione, entro le ore **12:00 del giorno 16 marzo 2023**.

ART. 6 - VALUTAZIONE DELLE OPERE PERVENUTE

L'esame dei bozzetti presentati sarà curata da apposita Commissione dell'Ufficio Cultura, nominata successivamente alla scadenza definita.

La Commissione esaminerà i bozzetti in forma anonima, assegnando un punteggio secondo i seguenti criteri:

ELEMENTI DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO		PUNTI
Originalità del progetto, qualità e pregio estetico del contenuto artistico	NON VALUTABILE	0 punti	30
	SCARSO	da 1 a 6 punti	
	INSUFFICIENTE	da 7 a 12 punti	
	SUFFICIENTE	da 13 a 18 punti	
	BUONO	da 19 a 24 punti	
	OTTIMO	da 25 a 30 punti	
Aderenza al tema proposto	NON VALUTABILE	0 punti	30
	SCARSO	da 1 a 6 punti	
	INSUFFICIENTE	da 7 a 12 punti	
	SUFFICIENTE	da 13 a 18 punti	
	BUONO	da 19 a 24 punti	
	OTTIMO	da 25 a 30 punti	
Qualità della proposta relativamente alla tecnica di realizzazione utilizzata ed ai materiali impiegati, tenuto conto della collocazione in esterno	NON VALUTABILE	0 punti	25
	SCARSO	da 1 a 5 punti	
	INSUFFICIENTE	da 6 a 10 punti	
	SUFFICIENTE	da 11 a 15 punti	
	BUONO	da 16 a 20 punti	
	OTTIMO	da 21 a 25 punti	
Curriculum	NON VALUTABILE	0 punti	15
	SCARSO	da 1 a 3 punti	
	INSUFFICIENTE	da 4 a 6 punti	
	SUFFICIENTE	da 7 a 9 punti	
	BUONO	da 10 a 12 punti	
	OTTIMO	da 13 a 15 punti	
TOTALE			100

ART. 7 – NATURA DELL’AFFIDAMENTO

Il comune di Casoria intende creare una base conoscitiva degli operatori presenti del mercato interessati a svolgere tali prestazioni. Con il presente avviso non viene posta in essere nessuna procedura concorsuale di gara d'appalto avendo, tale atto, esclusivamente una finalità ricognitiva del mercato finalizzato al soddisfacimento degli obiettivi dell'ente. La presente indagine di mercato ha lo scopo di invitare i soggetti opportunamente qualificati a presentare la propria candidatura al fine

di poter successivamente, verificati i curricula, procedere ad un affidamento diretto ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del Dlgs. n. 50/2016. L'importo per la realizzazione del servizio prevede:

- il corpo di San Ludovico mentre riposa e rivolge il suo sguardo verso il Comune (edificio laterale della sede comunale in piazza Cirillo) - Importo costo dell'opera: 6.000,00 Euro, oltre IVA e/o CPA, e comprensivo del materiale occorrente per la realizzazione dell'opera;

- la vita, le opere e i simboli di fede religiosa di San Ludovico in via N.P. Ludovico - Importo costo dell'opera: 4.000,00 Euro oltre IVA e/o CPA, e comprensivo del materiale occorrente per la realizzazione dell'opera

- l'arcobaleno con un albero con foglie di diversi colori che si apre verso la porta di ingresso con delle scaffalature di libri in via Aldo Moro - Importo costo dell'opera: 700,00 Euro oltre IVA e/o CPA, e comprensivo del materiale occorrente per la realizzazione dell'opera.

ART. 8 - RESPONSABILITÀ ED ACCETTAZIONE

L'artista o gli artisti partecipanti si assumono ogni responsabilità in merito all'originalità dei bozzetti proposti e accettano l'acquisizione di tutti i diritti di utilizzazione degli stessi da parte del Comune di Casoria, che ne rimarrà proprietario. Partecipando al concorso, i concorrenti riconoscono esplicitamente che il Comune di Casoria viene liberato da qualsiasi responsabilità derivante dall'utilizzo e/o realizzazione degli elaborati inoltrati, dei quali con la partecipazione al concorso gli autori attestano l'assoluta originalità del disegno, assumendosi ogni responsabilità per plagio o copia e conseguentemente tenendo indenne il Comune di Casoria da ogni responsabilità. La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale, in ogni sua parte, di tutto quanto stabilito dalle norme contenute nel presente Avviso pubblico. La consegna dei lavori ultimati dovrà avvenire non oltre i 45 gg. dall'affidamento del servizio per le opere di cui all'art. 2 del presente avviso comma 1 e 2 e non oltre 30 gg. dall'affidamento del servizio per l'opera di cui all'art. 2 comma 3 .

ART. 9 – DIVIETI

Sono vietate le opere che contengono:

- disegni o scritte offensive del pubblico pudore, della morale o della persona;
- messaggi pubblicitari espliciti o impliciti;
- messaggi riferibili a partiti politici;
- contenuti che esprimono intolleranza o siano comunque offensivi nei confronti delle religioni, di etnie e dei generi e delle abitudini sessuali delle persone;
- rappresentazioni di scene di violenza o che la evocano in modo sia diretto che indiretto.

L'opera dovrà comunque possedere requisiti indispensabili di originalità e di qualità necessari al decoro ed alla restituzione di un prodotto artistico esteticamente valido.

L'amministrazione comunale può richiedere agli esecutori la sospensione e la cancellazione anche parziale, a spese dell'esecutore, di opere in contrasto con quanto stabilito.

ART. 10 – PUBBLICAZIONE

Il presente Avviso sarà pubblicato sul sito internet del Comune di Casoria. Ulteriori informazioni possono essere acquisite presso: Comune di Casoria – Area Pubblica Istruzione, Cultura, Sport - telefono 081 7053413

ART. 11 – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del Procedimento è l'istruttore amministrativo dott.ssa Maria Bruno.

ART. 12 – TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003 e del Regolamento Europeo UE n.2016/679, l'appaltatore è designato quale Responsabile del trattamento dei dati personali che saranno raccolti in relazione all'espletamento delle attività inerenti il presente appalto e si obbliga a trattare i dati esclusivamente al fine dell'esecuzione dello stesso.

L'appaltatore dichiara di conoscere gli obblighi previsti dal D.Lgs. n. 196/2003 e dal Regolamento Europeo UE 2016/679 dai provvedimenti generali ad esso correlati a carico del responsabile del trattamento e si obbliga a rispettarli, nonché a vigilare sull'operato degli incaricati del trattamento. 3. L'Amministrazione e l'appaltatore prestano il proprio reciproco consenso al trattamento dei propri dati personali all'esclusivo fine della gestione amministrativa e contabile del contratto relativo al presente appalto con facoltà, solo ove necessario per tali adempimenti, di fornirli anche a terzi.

II DIRIGENTE

Dott. Pier Paolo Mancaniello