



**COMUNE DI CASORIA**

**CITTÀ METROPOLITANA DI NAPOLI**

ORIGINALE

**Decreto Sindacale  
N. 36 del 18-09-2024**

**OGGETTO:** RINNOVO E NOMINA DELLA COMMISSIONE COMUNALE DI VIGILANZA SUI LOCALI DI PUBBLICO SPETTACOLO AI SENSI DEGLI ARTT. 141 E 141 BIS DEL REGIO DECRETO 6 MAGGIO 1940, N. 635, COME MODIFICATO DAL D.P.R. 28 MAGGIO 2001, N. 311 - VALIDITA' TRIENNIO 2024-2027.

Il Giorno Diciotto Settembre Duemilaventiquattro

**IL SINDACO**

**Oggetto:** RINNOVO E NOMINA DELLA COMMISSIONE COMUNALE DI VIGILANZA SUI LOCALI DI PUBBLICO SPETTACOLO AI SENSI DEGLI ARTT. 141 E 141 BIS DEL REGIO DECRETO 6 MAGGIO 1940, N. 635, COME MODIFICATO DAL D.P.R. 28 MAGGIO 2001, N. 311 - VALIDITA' TRIENNIO 2024-2027.

Premesso che:

- in data 28.05.2001 è stato emanato il D.P.R. n.311 “Regolamento per la semplificazione dei procedimenti relativi ad autorizzazioni per lo svolgimento di attività disciplinate dal testo unico delle leggi di pubblica sicurezza”;
- L’art. 4 del predetto D.P.R. ha introdotto delle modifiche al regolamento di esecuzione del Testo Unico 18 giugno 1931, n. 773, delle leggi di pubblica sicurezza, approvato con R.D. n.635 del 06.05.1940, sostituendo gli originari art. 141 e 142, con i nuovi articoli 141, 141-bis e 142, stabilendo altresì l’istituzione della Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo aventi i seguenti compiti:
  - Esprimere il parere sui progetti di nuovi teatri e di altri locali o impianti di pubblico spettacolo e trattenimento, o di sostanziali modificazioni a quelli esistenti;
  - Verificare le condizioni di solidità, di sicurezza e di igiene dei locali stessi o degli impianti ed indicare le misure e cautele ritenute necessarie sia nell’interesse dell’igiene che della prevenzione degli infortuni;
  - Accertare la conformità delle disposizioni vigenti e la visibilità delle scritture e degli avvisi per il pubblico prescritti per la sicurezza e per l’incolumità pubblica;
  - Accertare ai sensi dell’art.4 del decreto legislativo 8 gennaio 1998, n.3, anche avvalendosi di personale tecnico di altre amministrazioni pubbliche, gli aspetti tecnici di sicurezza e di igiene al fine della iscrizione nell’elenco di cui all’art. 4 della legge 18 marzo 1968, n. 337;
  - Controllare con frequenza che vengano osservate le norme e le cautele imposte e che i meccanismi di sicurezza funzionino regolarmente, suggerendo all’autorità competente gli

eventuali provvedimenti

- In particolare l'art. 141 nell'individuare le competenze specifiche della Commissione di vigilanza con riferimento all'applicazione dell'art. 80 del T.U.L.P.S. ha previsto la semplificazione dei procedimenti per i locali e gli impianti con capienza complessiva pari o inferiore a 200 persone, stabilendo che le verifiche e gli accertamenti, già di competenza della Commissione Provinciale di Vigilanza sui locali di Pubblico Spettacolo, siano sostituiti da una relazione tecnica di un professionista iscritto nell'albo degli ingegneri, degli architetti, dei periti industriali o nell'albo dei geometri, nella quale si attesti la rispondenza del locale e dell'impianto alle regole tecniche stabilite con decreto del Ministero dell'Interno;

#### **Visto**

· Il successivo art. 141-bis che stabilisce la composizione e le modalità di nomina della Commissione Comunale di Vigilanza dei locali di Pubblico Spettacolo stabilendo che *"la Commissione Comunale di vigilanza è nominata ogni tre anni dal sindaco competente ed è composta:*

- a) dal sindaco o suo delegato che la presiede;*
- b) dal comandante del Corpo di polizia municipale o suo delegato;*
- c) dal dirigente medico dell'organo sanitario pubblico di base competente per territorio o da un medico allo stesso delegato;*
- d) dal responsabile dell'ufficio tecnico comunale o suo delegato;*
- e) dal comandante provinciale dei Vigili del fuoco o suo delegato*
- f) da un esperto di elettrotecnica.*

*Per ogni componente della commissione possono essere previsti uno o più supplenti.*

*Alla commissione possono essere aggregati, ove occorra, uno o più esperti in acustica o in altra disciplina tecnica, in relazione alle dotazioni tecnologiche del locale o impianto da verificare.*

*Possono altresì far parte, su loro richiesta, una rappresentante degli esercenti locali di pubblico spettacolo e una rappresentante di organizzazioni sindacali dei lavoratori designati dalle rispettive organizzazioni territoriali, tra persone dotate di comprovata e specifica qualificazione professionale.*

*Il parere della commissione è dato per iscritto e deve essere adottato con l'intervento di tutti i componenti";*

**Dato atto che** il Decreto Sindacale n. 8 del 22/02/2021, che rinnovava la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo per il triennio 2021-2024, è venuto a scadere.

**Ritenuto necessario** provvedere al rinnovo e alla nomina della nuova Commissione di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, per il triennio 2024 – 2027;

#### **DECRETA**

Di rinnovare, nel rispetto delle disposizioni dettate dagli artt. 141 e 141-bis del R.D. n. 635 del 06.05.1940, così come modificato dal DPR 28.05.2001 n.311, la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo per il triennio 2024 – 2027, come di seguito:

- a) Sindaco (o suo delegato) in qualità di Presidente – avv. Raffaele Bene;
- b) Comandante del Servizio di Polizia Municipale (o suo delegato), per la carica di componente – dott. Giuseppe Sciaudone;
- c) Dirigente medico del Servizio di Igiene Pubblica (o suo delegato) individuato dall' A.S.L. Napoli 2 Nord, per la carica di componente – dott. Mario Paone;
- d) Responsabile del Settore Lavori Pubblici (o suo delegato) per la carica di componente, Ing. Antonio Isoldo;
- e) Comandante Provinciale dei Vigili del Fuoco di Napoli (o suo delegato) per la carica di componente;
- f) Esperto di elettrotecnica per la carica di componente – Ing. Pietro Salomone;

Di nominare:

- il dirigente ing. Raimo Domenico, come eventuale sostituto del dirigente ing. Isoldo Antonio, in caso di assenza o impedimento dello stesso;
- l'ing. Raia Salvatore, come eventuale sostituto dell'ing. Salomone Pietro, in caso di assenza o impedimento dello stesso;
  
- la dott.ssa Di Costanzo Carolina, funzionario incardinato nell'ufficio SUAP, come segretario verbalizzante delle sedute della C.C.V.L.P.S.;

**FATTA SALVA** la possibilità in capo al presidente della Commissione di:

- Aggregare uno o più esperti in acustica o in altra disciplina tecnica, in relazione alle dotazioni tecnologiche del locale o dell'impianto da verificare;
- Aggregare un rappresentante del CONI provinciale, o suo delegato, quando si tratti di impianti sportivi;
- Invitare ai lavori della Commissione, senza diritto di voto, personale di altri uffici comunali, al fine di acquisire informazioni o chiarimenti resi necessari dalla specifica natura degli interventi sottoposti all'esame;

#### **STABILISCE**

In attesa di apposita adozione di Regolamento per il Funzionamento della Commissione di Vigilanza sui locali di pubblico spettacolo, aggiornato con la normativa vigente, le seguenti norme sul funzionamento della Commissione in oggetto:

1. La Commissione è convocata dal responsabile del procedimento relativo al rilascio dell'autorizzazione richiesta, o dal sindaco in qualità di presidente, almeno 5 giorni prima della data fissata per la seduta o il sopralluogo. L'avviso di convocazione, inviato tramite pec o mail, deve contenere la data, l'ora ed il luogo della seduta o del sopralluogo, nonché il relativo ordine del giorno. In casi eccezionali di urgenza il termine può essere ridotto fino a 24 ore e la convocazione può essere effettuata con ogni altra forma ritenuta idonea con riferimento all'urgenza verificatasi. L'avviso di convocazione deve essere trasmesso a tutti i membri effettivi;
2. Le deleghe previste alle lettere b) e d), devono essere conferite con atto scritto.
3. Le funzioni di segretario verbalizzante della Commissione sono svolte dal Responsabile del Procedimento Suap; di ogni seduta o sopralluogo viene redatto, a cura del segretario, apposito verbale contenente una sintetica esposizione dei lavori svolti, la decisione assunta e le eventuali condizioni;
4. Il parere deve essere espresso in forma scritta, adottato favorevolmente da tutti i componenti e comunicato al destinatario del provvedimento finale.

#### **DISPONE CHE**

- Copia del presente decreto dovrà essere trasmesso alla Prefettura di Napoli, e a tutti i membri necessari ed eventuali della C.C.V.L.P.S.;
- La pubblicazione del presente atto all'Albo Pretorio online, nonché sul sito istituzionale dell'ente.

**IL SINDACO**  
AVV. RAFFAELE BENE

---

*Documento informatico sottoscritto con firma digitale ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.*